

La grammaire représentée

Cet outil est inspiré de la gestion mentale. Il permet de transformer une notion abstraite, comme les différentes natures de mots, en un dessin concret afin d'en faciliter leur compréhension.

1. Explications des natures et de leur dessin



Le **nom** est symbolisé par un **appareil photo**, car c'est le mot que nous pouvons facilement visualiser dans une phrase. Nous invitons l'enfant à observer son environnement et à nous dire ce qu'il choisirait de photographier. Nous l'accompagnons pour l'aider à comprendre qu'il peut capturer des objets, des personnes (comme un nom propre : Éléonore, ou un nom commun : madame, le directeur) et des animaux. Progressivement, nous l'orientons vers des concepts moins tangibles comme les émotions et nous soulignons l'importance d'associer un déterminant au nom commun.



Le **déterminant** est symbolisé par un **micro**. Comme un présentateur de télévision, il annonce le nom qui vient ensuite. Par exemple, le sens du nom change selon que l'on utilise 'le' ou 'la'. Nous pouvons nous amuser à modifier le nom qui suit un déterminant, ou à essayer différents déterminants avec un même nom.



L'**adjectif** est symbolisé par une **baguette magique**. Comme un magicien, il permet de transformer le nom que j'ai en tête d'un simple coup de baguette. Nous pouvons nous amuser à changer l'image mentale grâce aux adjectifs. Par exemple, pense à un plumier : il peut être neuf, déchiré, usé, réparé, bleu, rempli ou vide



Le **verbe d'action** : est symbolisé par une **caméra**, c'est lui qui fait bouger la phrase. Exemple : dans « Le cheval galope », le mot galope est le verbe d'action, car c'est lui qui met le cheval en mouvement dans notre tête.

REM : Petit truc pour s'en souvenir : la caméra est posée sur un pied en forme de V retourné. Ce V rappelle la première lettre du mot verbe.



Le **verbe d'état** : est symbolisé par un **miroir** en référence au conte de Blanche-Neige : « Miroir, miroir, dis-moi qui est la plus belle ? » Expliquez que, comme dans un miroir, le verbe d'état ne fait pas bouger, il décrit ou montre une manière d'être. Invitez-les à remplacer le verbe être par : « paraître, sembler, demeurer... ».



Le **pronom** : est représenté par une **boîte** car à l'intérieure de cette boîte nommée : "il" peut se cacher plusieurs noms. Amenez les élèves à chercher ce qui se cache derrière le pronom.

Par exemple, dans la phrase : "il saute", demandez-leur ce qui se cache derrière "il"? Est-ce Fernand, le chat, le chien, l'oncle...?

Rem : Pour découvrir ce qui se cache derrière le pronom, amenez vos élèves à relever les indices de la phrase **précédant** le pronom.



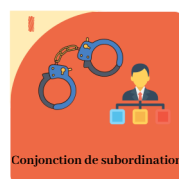
La **préposition** est représentée par une chaîne car elle permet de rattacher un élément (boulet) à la phrase soit un complément du verbe soit un complément de phrase.

Insistez sur l'étymologie du mot "pré-position", ce petit mot se place avant le complément, comme dans : "Il parle à sa mère".



La **conjonction** est représentée par **des menottes** : 2 trous de même taille, les 2 verbes conjugués reliés par une chaîne : la conjonction.

- La c. de **coordination** est illustrée par une **femme qui s'interroge** : avec la phrase "mais ou et donc or ni car?"
- La c. de **subordination** est illustrée par le **patron** représentant ici la phrase principale alors que la subordonnée est représentée par les employés en dessous du patron.



Rem : La subordonnée dépend de la principale, elle peut être effacée.



L'**adverbe** est représenté par un **plus** car il apporte une information supplémentaire au verbe, à l'adverbe ou à l'adjectif. N'hésitez pas ici aussi à faire le lien avec l'étymologie du mot : ad-verbe : on ajoute (addition) au verbe ou à un adjectif ou à un autre adverbe.

2. Le fond de couleur

Le fond coloré de la carte aide à regrouper les mots qui se rassemblent dans mon esprit. Par exemple, le déterminant, le nom et l'adjectif auront la même couleur de fond, car ils se combinent dans ma tête pour former une seule image. Ainsi, l'expression "le chaton gris" sera représentée par une seule illustration.



Le



chaton



gris

Pour l'adverbe, le fond est représenté de la même couleur que le verbe et de l'adjectif car il peut tout aussi bien modifier un verbe qu'un adjectif.



+



3. L'angle supérieur

Dans l'angle supérieur droit est repris la lettre "V" pour variable quand il s'agit d'un mot qui varie et la lettre "I" pour invariable quand le mot ne varie pas.



Le déterminant



l'adjectif



le nom : commun ou propre



le verbe d'action



le verbe d'état



le pronom



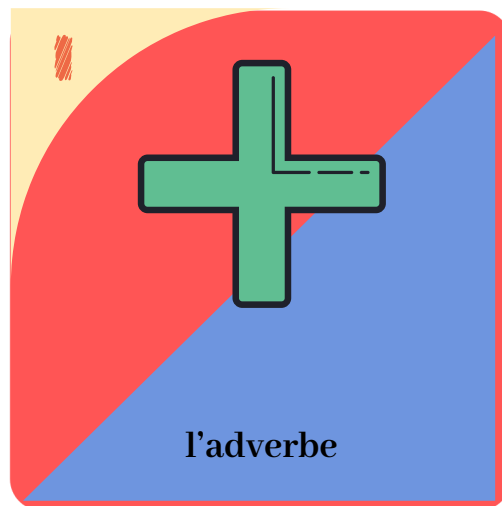
la préposition



Conjonction de coordination



Conjonction de subordination



l'adverbe

